



チャンドラカント・サラデシムク 2009 年イベント情報 vol.3 Chandrakant Sardeshmukh Events 2009 Information

リラクゼーションの体験

シタールによる

ヒーリング・ミュージック・セッション

日程 : 6月27日(土) Date: Jun. 27 Sat.

3階和室 3F Washitsu

7月11日(土) Jul. 11 Sat.

9月12日(土) Sep. 12 Sat.

地下1階音楽室 B1F Music Room

時間 Time : 午前 9:50 ~ 12:00

参加費 Amount : 7,000 円

※初回体験料 Amount for the first time : 4,000 円

場所 : 品川区立中小企業センター

JR・東急・りんかい線「大井町」駅下車徒歩 10 分

東急大井町線「下神明」駅下車徒歩 2 分

Venue : Shinagawa-ku Chusho Kigyo Center

JR/Tokyu/Rinkai Line, "Oimachi" 10 minutes' walk

Tokyu Oimachi Line "Shimo Shinmei" 2 minutes' walk

ヒーリングミュージックセッションとは

この音楽療法プログラムは、チャンドラカント・サラデシムクの「音楽の治療的な効果についての研究」から開発されたものです。リラクゼーションのための音楽、あるいは音楽療法のための音楽は生理学と組み合わせた音楽の科学ですので、エンターテインメントの音楽とは異なります。サラデシムクの説明によれば、音楽は、感情を表に引き出す助けをし、抑圧された欲望や抽象的な感情が、音楽を聴いている間に、体にさまざまな動きとして表現され、心の緊張を解きほぐし、それらの感情から心を解放します。そして最終的には、血液循環がよくなり、心は創造力とエネルギーに満ちあふれるという結果がもたら

About Healing Music

These music therapy programs developed out of Chandrakant Sardeshmukh's research into the therapeutic effects of music. As the science of music combined with physiology, music for relaxation or music therapy is different from music for entertainment. Sardeshmukh says that music is actually a way for feelings to find expression-an appealing force to release suppressed desires and abstract emotions expressed by the body in various ways while listening to music -making the mind free and releasing the tension therein. This ultimately leads to better blood circulation and enhanced creativity and energy in the listener.

シタール&ミュージック・レッスン

Sitar & Indian Music Lesson

レッスンの種類 : シタール・タブラ・タンプーラ、ボーカル、西洋・邦楽楽器など、インド伝統音楽一般

Lesson categories: Sitar, Tabla, Vocal, Western instruments, Japanese instruments.

- 体験及び 1 回ずつのレッスン 7,000 円
Exemplary lesson and/or one-off lesson
- レギュラーレッスン (4 回) 20,000 円
Regular lesson (4 times)
6ヶ月間有効(Valid for 6 months)

1 回 1 時間 One lesson of one hour duration

場所 : JR山手線「大崎」駅下車、南口より徒歩 7 分

Venue: 7 minutes walk from JR "Osaki" station (South Exit)

シタール奏者

チャンドラカント・サラデシムクの

チャンドラカントはプネに生まれ、4歳からシタールを弾き始め、8歳の時、パンディット・ラビ・シャンカールから神童と賞賛されました。その後、パンディット・ラビ・シャンカールと当時の妻のアンナプルナ・デヴィにシタールを 13年間学び、現在は世界的なシタール奏者として脚光を浴びています。プネ大学からサンスクリット語で博士号を取得。日本に在住しています。

Profile of Sitar Maestro,

Chandrakant Sardeshmukh

Chandrakant, an internationally acclaimed sitar player, presently resides in Japan. He started playing sitar at the age of four. He was born in Pune and declared a prodigy by Pandit Ravi Shankar, who along with Annapurnadevi taught him sitar from the age of eight. The University of Pune awarded him a Ph.D. in Sanskrit. <http://www.darshanam.com>

お申し込み : Contact ダルシャナム Darshanam

FAX : 03 - 5436 - 2439

Tel : 090 - 5784 - 4051 (昼間)・ 080 - 1282 - 2394 (夜間)

Darshanam

www.darshanam.com

www.darshanam.org